**Слайд №1** Заставка.

**Слайд №2** Новый Год - удивительнейший праздник. Его с нетерпением ждут и взрослые и дети, а еще…, может вы не знаете, но его с нетерпением ждут елочные игрушки!.. Да, да, те самые елочные украшения: гирлянды, золотые шары, сосульки, колокольчики и забавные фигурки сказочных персонажей - все они с нетерпением ждут того времени, когда их наконец-то выпустят из их коробочного плена...

**Слайд №3** Всё имеет свою историю. Даже новогодние игрушки. История появления елочных украшений интересна и занимательна.

Еще в конце средних веков жители европейских стран начали украшать свои дома к Новому году. Люди приносили в свои жилища вечнозеленые ветви. Надо сказать, что по началу украшения были исключительно съедобными. Ёлки украшали орехами,сладостями и фруктами.

**Слайд №4** Позднее ёлочные украшения становятся более нарядными: бумажные цветы, позолоченные еловые шишки и пустые яичные скорлупки, а еще – фигурки из чеканной латуни – феи, ангелы и т.п.

**Слайд №5** Серебряные звездочки, цветы, а также мишура появились в XVIII веке. А в 1848 году, в городке Лауш в Тюрингии были изготовлены первые елочные шары. Их делали из цветного или прозрачного стекла, покрывали изнутри слоем свинца, а снаружи украшали блестками. Шары тогда были тяжелыми — тонкое стекло научились делать только к началу XX века.

**Слайд №6** В России, как известно, обычай встречать Новый год в ночь с 31 декабря на 1 января ввел Петр Первый, и он же повелел, чтобы именно ель стала главным новогодним деревом.

**Слайд №7** Самыми любимыми игрушками на протяжении долгих лет были, опять же, съедобные изделия – фигурки из песочного теста, которые оборачивались в цветную, золотую или серебряную фольгу, а еще золоченые орехи, яблочки и, конечно же, свечи. Многие игрушки делались своими руками из подручных материалов.

**Слайд №8** Первые стеклянные игрушки, появившиеся в России, были немецкого производства. Уже тогда елочные игрушки четко делились на украшения для состоятельных и для тех, кто победнее. Купить игрушку из стекла для жителя России конца XIX века — было то же самое, что современному россиянину купить машину. Но и отечественные мастера быстро поняли, насколько это прибыльное дело.

**Слайд №9** Кроме стеклянных, в России также выпускались игрушки из ткани, ваты и картона. До революции в России были популярены игрушки, склеенные из двух половинок выпуклого картона. На елки вешали и красивых куколок с бумажными лицами, приклеенными к «телу» из ткани, кружев, бисера, бумаги. К XX веку лица стали делать выпуклыми, из картона, позже — фарфоровыми. Были игрушки и из ваты, накрученной на проволочный каркас: так оформляли фигурки детей, ангелочков, клоунов, моряков.

**Слайд №10** В годы Великой Отечественной Войны игрушки также выпускались, но в ограниченном количестве. Украшение елки к Новому году было обязательным – этот обряд напоминал о мирной жизни и придавал сил надеяться на скорую победу. В военное время елки украшались «солдатами», «танками», «пистолетами», «собаками-санитарами»; даже Дед Мороз на новогодних открытках бил фашистов…

**Слайд №11** После войны елочные игрушки снова стали мирными. Появились и сказочные персонажи: Айболит, Дед Мороз, Снегурочка, Чиполлино, различные звери: белочки, медведи, зайцы… Изготавливалось много игрушек в виде фруктов, ягод и овощей. Тогда же, после войны появилась мода на стеклянные бусы и композиции из стеклянных шариков, бус и палочек.

**Слайд №12** А еще в новогодних украшениях нашло отражение освоение человечеством космоса. Появились «спутники», «космонавты», «ракеты», шарики с рисунками на космическую тематику.

**Слайд №13** Также в 60-е годы появились первые электрические елочные гирлянды.

**Слайд №14**В 70-80-е годы дизайн игрушек не отличался большим разнообразием. Фабрики елочных украшений изготавливали похожие друг на друга шарики, «шишки», «сосульки» и «колокольчики», которые можно было встретить в то время в каждом доме… Также выпускалось много игрушек на прищепках,а не на привычных нам тесёмочках. В те годы в качестве украшений стал популярен «дождик» из фольги, а также пушистая, колкая мишура – серебристая, оранжевая, желтая…

**Слайд №15**Современные ёлочные украшения отличаются яркими цветами, разнообразными формами и изготавливаются из не бьющихся материалов.

**Слайд №16** Почти на всех фабриках где делаются новогодние украшения, проводятся экскурсии, и люди могут не только посмотреть, но и поучаствовать в процессе создания ёлочных игрушек, например, расписать готовые шары.

**Слайд №17** Первый и главный цех на этой фабрике - выдувной. Там из специальных трубок выдувают шары. Итак, берется эта трубка, из нее растягивается две заготовки под шары.

**Слайд №18** После эта трубка с двумя заготовками передается другому мастеру, который разделяет их между собой, разогревает каждую форму по отдельности, и дует из нее шар. Вот такой получается шарик:

**Слайд №19** После того, как шар выдут, его, для большей плотности, серебрят. Для этого, в его середину вливается специальный раствор, после чего шар с этой жикостью окунают в теплую воду, и там в течении секунд 10 тщательно размешивают по стенкам шара. После, шар опускают в ведро с водой. И вот что получается:

**Слайд №20**Берется заготовка шара и опускается в краску. И уж только потом шары отправляют высыхать в печку. Вот так выглядят шары до того, как их передают художникам:

**Слайд №23**А потом художники начинают творить..