

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 1»**

**Рабочая программа
по русскому языку
для 10 -11 класса**

**Учителя
русского языка и литературы
Грешнева Наталия Владимировна
Быкова Фаина Васильевна
Сидорова Наталья Александровна**

г. Гаврилов-Ям

2021-2022 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 10-11 класса составлена на основе следующих **нормативно-методических документов**:

1. ФГОС среднего общего образования с изменениями 2017 г (Приказ от 29.06.2017 г. №613)
2. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2015 № 734 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 02-600 (Зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 23290) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 № 85.
6. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации. (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).
7. План реализации Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утвержден Министром образования и науки Российской Федерации 29 июля 2016 № ДЛ-13/08). Распоряжение Правительства от 20 декабря 2014 года № 2647-р).
8. Федеральная целевая программа «Русский язык» на 2016–2020 гг. (утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 20 мая 2015 года № 481).
9. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
10. Программа по русскому языку и литературе (базовый уровень) для 10-11 классов; среднее общее образование. /Автор-составитель Т. М. Воителева, И. Н. Сухих. — М. : Издательский центр «Академия», 2014. Программа полностью соответствует новым образовательным стандартам по русскому языку и входит в состав УМК. Рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации.
11. Образовательная программа среднего общего образования, учебный план на 2017-2018 учебный год Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа №1».

Реализация программы обеспечена:

-учебниками:

Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса: среднее общее образование / Т.М.Воителева. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.

Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование / Т.М.Воителева. – М.: Издательский центр «Академия», 2015.
- **пособием для учителя:** Воителева Т.М., Орг А.О. Русский язык в старших классах. Книга для учителя– М.: Издательский центр «Академия», 2012.

-дополнительной литературой:

Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений 10 кл.: среднее (полное) общее образование (базовый уровень) / Т. М. Воителева, А. О. Орг, М. А. Мачулина ; - М.: Издательский центр «Академия», 2012.

Воителева Т. М.Русский язык : сборник упражнений для 11 класса : среднее (полное) общее образование (базовый уровень) / Т. М. Воителева, А. О. Орг, М. А. Мачулина; — М. : Издательский центр «Академия», 2013.

Общая характеристика курса

Основой Программы изучения русского языка в старшей школе на базовом уровне является ФГОС среднего (полного) общего образования, в котором провозглашен приоритет системно-деятельностного подхода. Системно-деятельностный подход нацеливает на развитие личности ребенка, на овладение системой метапредметных и предметных знаний, умений и навыков в процессе интенсивной учебной деятельности. Из этого следует, что одной из главных целей образования в соответствии с ФГОС становится не передача учебной информации в виде знаний, умений и навыков, а формирование умения самостоятельно учиться, развитие значимых для этого компетенций, достижение заявленных образовательных результатов.

Основными целями обучения русскому языку в старших классах на базовом уровне являются:

- ❖ совершенствование общеучебных умений и навыков школьников: речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- ❖ формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- ❖ совершенствование умений школьников осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать единицы языка в устной и письменной речи.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Освоение программы в полном объеме обеспечивает подготовку обучающихся по предмету «Русский язык и литература», необходимую для получения среднего общего образования (базового уровня). На базовом уровне решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с социализацией личности. В старшей школе продолжается работа по формирова-

нию и совершенствованию коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Программа предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время представленный курс русского языка для старшей школы обладает самостоятельностью и цельностью.

Русский язык представлен в Программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учеников. Программа включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, Программа создает условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в средней школе.

Стоит отметить, что Программа базируется на текстоцентрическом принципе обучения русскому языку, который предполагает, что основной единицей обучения становится текст как результат речевой деятельности, как средство формирования языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций. В учебниках рассматриваются речеведческие понятия, способствующие более глубокому пониманию текста: «текст», «тема», «основная мысль», «виды информации в тексте», «микротема», «интерпретация текста», «функционально-смысловые типы речи», — и анализируются изобразительно-выразительные средства языка. На основе текстоцентрического принципа устанавливаются межпредметные связи между уроками русского языка и уроками литературы, которые позволяют вникать в существо поэтического стиля и осмысленно анализировать языковые средства, использованные автором. Анализ текста рассматривается как исследовательская деятельность обучающихся, нацеленная на выявление функциональных возможностей языка, закономерности употребления языковых единиц в речи. Анализ текста служит базой для формирования умений школьников создавать собственное высказывание в устной или письменной форме, а также для тренировки умения осуществлять все виды речевой деятельности. Учитывая, что каждый текст принадлежит к тому или иному функциональному стилю, текст рассматривается и как основа изучения стилистики, знакомства с ее наиболее значимыми правилами и законами.

Тема «Текст» является ключевой в учебнике 10 класса. Работая над речеведческими понятиями, прибегая к речеведческому анализу текста, рассматривая изобразительно-выразительные средства языка, используемые в художественных текстах, старшеклассники поэтапно осваивают все элементы комплексного анализа текста. Такой подход способствует повышению мотивации обучающихся, более вдумчивому прочтению художественных текстов, изучаемых на уроках литературы. Работа над речеведческими понятиями, анализ текста используются в процессе повторения и обобщения изученного по всем разделам курса. Кроме того, в учебник 10 класса введена специальная глава «Язык и речь», где в сжатой форме представлен материал обо всех видах речевой деятельности, расширены сведения о тексте, его свойствах, особенностях построения текстов разных функциональных типов, даны порядок и образец речеведческого анализа текста.

Коммуникативный подход в преподавании родного языка, реализованный в Программе, связан с обучением школьников правильному использованию языковых средств в соответствии с нормами литературного языка во всех видах речевой деятельности: рецептивной (слушание—чтение), продуктивной (говорение—письмо), а также при построении собственного высказывания в разных формах (устная речь — письменная речь). Умения, связанные с созданием текста, формируются в процессе всей работы: чтение (понимание), пересказ, изложение, анализ и другие текстовые упражнения. Запоминая готовые речевые модели, школьники учатся применять и свободно использовать их в собственной речи.

В программе реализуется культуроведческий аспект в обучении русскому языку. Культуроведческий подход в обучении предполагает приобщение к мировой и национальной культуре, т. е. к культуре в широком смысле этого слова. Изучение русского языка в культуроведческом аспекте, использование текстов культуроведческой направленности дают возможность углубить знания обучающихся о связи языка и культуры как фактора национального менталитета и формирования национального самосознания подрастающего поколения.

Основой курса русского языка в старшей школе является направленность: на усвоение основ речевой коммуникации; на формирование и совершенствование норм русского литературного языка на всех уровнях языковой системы; на формирование навыков многоаспектного анализа текста; на составление собственного связного высказывания. В связи с этим особое внимание в данном курсе уделяется особенностям употребления языковых единиц в разных речевых ситуациях.

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций происходит в процессе обобщения и систематизации знаний о единицах языка и нормах их употребления. Усвоение языка как системы функционирующих единиц рассматривается в рамках системно-функционального подхода. В основу такого рассмотрения положен анализ языковых явлений в триединстве (значение, форма, функция), в плане их взаимной связи, контекстуальной обусловленности и текстообразующей специфики.

Трактовка грамматических явлений в учебниках дана исходя из того положения, что речь и язык «в совокупности образуют единый феномен языка». В связи с этим теория, задания и тексты максимально сокращают разрыв между изучением системы языка и употреблением языковых средств в речи, обеспечивая их единство.

Вопросы культуры речи рассматриваются в Программе на протяжении всего изучения курса, а также в специальной главе учебника для 11 класса «Культура речи и стилистика». Работа по культуре речи предполагает знакомство обучающихся с различными видами словарей, прежде всего школьных.

Место раздела предмета в учебном базисном плане

В тематическом планировании весь учебный материал разбит по классам на несколько глав в соответствии с содержанием курса.

10 класс.

В главе «Наука о русском языке» рассматриваются связи языка с жизнью общества: место и роль русского языка в Российской Федерации и в мире; связь языка с культурой и историей народа; формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект и др.).

В главе «Язык и речь» даны основы речевой коммуникации, рассмотрены текст, его структурные особенности, виды текстов и др.

Глава «Фонетика, графика, орфография, орфоэпия» предусматривает повторение и обобщение сведений об основных единицах фонетики, о наиболее значимых орфоэпических и акцентологических нормах. Здесь рассмотрены нормы письменной речи, выразительные средства фонетики.

Глава «Лексика и фразеология» посвящена вопросам, связанным с лексическим значением слова, его происхождением и употреблением, фразеологизмам и их роли в речи.

Глава «Морфемика и словообразование» направлена на повторение сведений о морфемном составе слова и способах словообразования.

Глава «Морфология и правила правописания частей речи» нацелена на обобщение знаний десятиклассников о частях речи, их значении, грамматических признаках, правописании, особенностях употребления.

11 класс.

Главы «Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение» и «Сложное предложение» позволяют обучающимся повторить и обобщить сведения о единицах синтаксиса, их значении, использовании в речи.

В разделе «Культура речи и стилистика» повторяются и обобщаются сведения о функциональных стилях речи, систематизируются знания о нормах русского литературного языка, рассматриваются основные виды информационно-смысловой переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).

В 11 классе рассматриваются и анализируются особенности использования единиц языка в различных речевых условиях, возможности синтаксической синонимии (глава «Функционирование языковых единиц в речи»), а также основные изобразительно-выразительные средства языка (глава «Изобразительно-выразительные средства языка»).

Глава «Общие сведения о языке» знакомит обучающихся с отражением в языке материальной и духовной культуры, рассматривает связь языка с обществом и историей народа.

Контрольные упражнения предусматривают повторение и обобщение изученного в 10—11 классах материала.

Одной из актуальных задач обучения русскому языку в старших классах является подготовка школьников к выпускному экзамену, во время которого обучающиеся должны продемонстрировать свои знания в освоении системы языка, овладение нормами русского литературного языка, а также умения использовать языковые единицы в речевой практике. Содержание предлагаемого курса обучения в целом способствует решению данной задачи. В главе «Готовимся к экзаменам» в качестве средств контроля предлагаются тесты и упражнения для комплексной работы с текстом, которые подготовят старшеклассников к выполнению заданий ЕГЭ.

Программа рассчитана на 68 учебных часов (по 1 часу в неделю).

2. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

– уважение к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков; осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности русского языка, потребность сохранить его чистоту как явления национальной культуры;

– наличие мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– умение осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

– осознание образования как ценности собственной жизни, как условия успешной профессиональной деятельности; умение организовать свою деятельность по самообразованию;

– умение аргументировать свою позицию, выбор и поведение с точки зрения общечеловеческих, гуманистических ценностей;

– умение выстраивать отношения с другими людьми на основе принятия, уважения, доброжелательного отношения, сопереживания, в том числе к лицам с ограниченными возможностями;

– демонстрация в поведении нравственной позиции, проявление нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия, дружелюбия);

– умение выстраивать отношения с другими на основе диалога и сотрудничества по достижению общих целей; уважительное отношение к другим народам, их культуре, традициям, религии; толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; отрицание любых видов насилия и аргументация своей позиции по отношению к ним;

– умение выделять и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте, творчестве;

– умение аргументировать своё отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, объяснять собственное понимание положительного образа семьи, традиционных семейных ценностей, умение объяснять значение семьи для устойчивого и успешного развития человека;

– навыки конструктивного, бесконфликтного взаимодействия со сверстниками, детьми младшего возраста в различных видах деятельности; эмоциональная отзывчивость (сопереживание, сочувствие) к окружающим в ходе реализации различных видов деятельности; умение решать конфликты продуктивными способами.

Метапредметные результаты:

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, применяя адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

– умение самостоятельно определять цели, задавать критерии, по которым понятно, что цель достигнута; умение ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях, оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; умение выбирать пути достижения поставленной цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; умение организовать эффективный поиск ресурсов для достижения поставленной цели, сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;

– умение оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

– умение осуществлять познавательную рефлексию, называть границы своего знания и незнания, самостоятельно определять новые познавательные задачи и средства их достижения;

– умение осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и с взрослыми, подбирать партнёров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности, а не личных симпатий; выполнение в ходе групповой работы разных ролей (руководитель команды, генератор идей, исполнитель, эксперт, критик и т.д.); координация и выполнение работы в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

– распознавание конфликтогенных ситуаций и предотвращение конфликтов; умение выстраивать деловую и образовательную коммуникации, избегая личностных суждений.

Предметные результаты:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

3. Основное содержание курса

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, дове-

ренность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

Овладение культурой **публичной речи**. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Особенности **речевого этикета** в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура речевого поведения.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.

Язык художественной литературы как сложное явление языка и речи, отражающее многообразие общенационального языка. Его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные особенности **устной и письменной речи**. Развитие умений, присущих монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура **работы с текстами** разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация и др.).

Смысловой анализ текста.

Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности языка, жаргон, аргю).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о **системе языка**, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические).

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) **нормы.** Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных (групп

согласных), некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением — одно из важных условий речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических (морфологических и синтаксических) форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию. Понятие «нормативный словарь».

Использование нормативных словарей русского языка.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Комплексный анализ текстов различных функциональных разновидностей языка, включающий в себя лингвистический и смысловой разбор, а также орфографический и пунктуационный комментарий.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена.

Русские пословицы и поговорки.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Особенности русского речевого этикета.

Словари, отражающие материальную и духовную культуру русского народа, связи с русской культурой, с культурой других народов, выраженные в слове.

4. Тематическое планирование

10 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Уроков	Развита речи	Контрольных работ	Формы контроля (самостоятельные работы учащихся)	Цифровые образовательные ресурсы
1	Наука о русском языке	2	2	-	-	Устное высказывание по теме.	Образовательная платформа videouroki.net (видеоурок "Роль языка в жизни общества"): https://youtu.be/Vf8BpwcVmr0 Образовательный портал «LiameloN School» (видеоурок «Русский язык»): https://youtu.be/QNwq9fce3yo?list=PLAUhrtAMVO-8VwXADhcq2VBt8u55hg49z Образовательный портал Skysmart Класс: https://edu.skysmart.ru/homework/new/914
2	Язык и речь.	6	4	2	-	Устное сообщение на тему. Письменное высказывание по тезису. Развернутый письменный ответ на вопрос. Речеведческий анализ текста.	Образовательный портал «LiameloN School» (видеоурок «Устная и письменная речь»): https://youtu.be/FsMXJ6bajBI Образовательный портал «LiameloN School» (видеоурок «Функциональные разновидности русского литературного языка»): https://youtu.be/vDhgNZ-fj0 Образовательная платформа videouroki.net (урок "Информационный анализ текста"):

							https://videouroki.net/video/01-informacionnyj-analiz-teksta.html Образовательный портал «LiameloN School» (видеоурок «Текст и его преобразование»): https://youtu.be/7-Y9wjсРMaQ Образовательный портал Skysmart Класс: https://edu.skysmart.ru/homework/new/914
3.	Фонетика, графика, орфография, орфоэпия.	4	3	-	1	Фонетический, этимологический, орфоэпический и орфографический разбор слов. Контрольная работа по теме «Орфография» (диктант с грамматическим заданием).	Образовательная платформа videouroki.net (урок "Орфоэпические нормы. Постановка ударения»): https://videouroki.net/video/04-orfoehpicheskie-normy-postanovka-udareniya-chast-1.html Онлайн Гимназия #1 (видеоурок «Изобразительно-выразительные средства языка»): https://youtu.be/8OLERa-pdIg
4.	Лексика и фразеология.	5	4	-	1	Устное сообщение на тему. Работа со словарями. Развернутый письменный ответ на вопрос. Контрольная работа (лексический анализ текста с решением тестовых задач).	Образовательный портал «LiameloN School» (видеоурок «Значение слова и правильность и выразительность речи»): https://youtu.be/25iqAFoWGKA Онлайн Гимназия #1 (видеоурок «Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Звуки и буквы. Орфоэпия»): https://youtu.be/SJVhBRtU4p0 Онлайн Гимназия #1 (видеоурок «Понятие

						<p>о лексике, фразеологии, лексикографии»): https://youtu.be/H3TM7JF5SAM Образовательный портал «LiameloN School» (видеоурок «Фразеологизмы в речи»): https://youtu.be/VnJFexW9Nfc Сайт «Видеоуроки» (урок «Фразеологизмы в речи»): https://youtu.be/GCIDhCUoGVY Образовательная платформа videouroki.net (урок «Повторение по теме «Лексика»): https://videouroki.net/video/14-povtorenie-po-teme-leksika.html Образовательный портал Skysmart Класс: https://edu.skysmart.ru/homework/new/914</p>
5.	Морфемика и словообразование.	3	3	-	-	<p>Морфемный и словообразовательный разбор слов. Работа со словарями. Словарный диктант.</p> <p>Образовательный портал «LiameloN School» (видеоурок «Морфемный состав слова и правильность и выразительность речи»): https://youtu.be/1tHp5BTc6-Y Образовательная платформа videouroki.net (урок «Выразительные средства словообразования»): https://videouroki.net/video/23-vyrazitelnye-sredstva-slovoobrazovaniya.html Онлайн Гимназия #1 (видеоурок «Что изучает наука этимоло-</p>

							гия. Некоторые сведения из истории слов»): https://youtu.be/32zvRDyT0SU
6.	Морфология и правила правописания частей речи.	13	12	-	1	Устное сообщение на тему. Развернутый письменный ответ на вопрос. Речеведческий анализ текста. Морфологический разбор слов. Словарный диктант. Контрольная работа по теме «Морфология» (диктант с грамматическим заданием).	Образовательный портал «LiameloN School» (видеоурок «Морфология и морфологические нормы»): https://youtu.be/IQJBYGYalfw Образовательная платформа videouroki.net (видеоуроки и конспекты по русскому языку 10 класс): https://videouroki.net/video/russkiyYazik/10-class/5/ Онлайн Гимназия #1 (видеоурок «Понятие служебных частей речи. Предлог. Союз. Группы союзов. Правописание»): https://youtu.be/CZmoCIMxKnE Онлайн Гимназия #1 (видеоурок «Частицы, их разряды. Не и ни. Междометия и звукоподражательные слова»): https://youtu.be/QEY4D6Zyk9E Образовательный портал Skysmart Класс: https://edu.skysmart.ru/homework/new/914
7.	Повторение и обобщение материала.	1	1	-	-	Анализ текста. Тесты в формате ЕГЭ.	Образовательный портал для подготовки к экзаменам «Решу ЕГЭ»: https://rus-ege.sdangia.ru/ Образовательный портал Skysmart Класс: https://edu.skysmart.ru/

Поурочное планирование

Раздел	Кол-во часов	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся
1. Наука о русском языке.	2	1. Язык как общественное явление. Функции языка. Русский язык — национальный язык русского народа. Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка. 2. Языковая норма, ее функции и типы. Использование лингвистических словарей и справочников разных типов.	Определять тему, формулировать основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем), преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.
2. Язык и речь.	6	3. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речь устная и письменная. 4. Культура речи, признаки культурной речи. 5. Текст: его структурно-смысловые признаки. 6. Средства и виды связи предложений в тексте. 7. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). 8. Речеведческий анализ текста. Редактирование текста.	Выразительно читать текст; определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи; вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять речеведческий анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений.
3. Фонетика, графика, орфография, орфо-	4	9. Звук речи. Соотношение звука и буквы. Фонема. Слог, ударение, интонация.	Проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологиче-

эпия.		<p>Орфоэпические нормы.</p> <p>10. Орфография. Нормы письменной речи.</p> <p>11. Выразительные средства фонетики.</p> <p>12. Контрольный работа по теме «Орфография» (диктант с грамматическим заданием).</p>	<p>ский, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме, из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).</p>
4. Лексика и фразеология.	5	<p>13. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова и омонимы.</p> <p>14. Синонимы, антонимы, паронимы.</p> <p>15. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный запас русского языка.</p> <p>16. Фразеологизмы, их роль в речи. Пословицы, поговорки, крылатые выражения. Лексические и фразеологические словари.</p> <p>17. Контрольная работа (лексический анализ текста с решением тестовых задач).</p>	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); выполнять речеведческий анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; находить примеры использования стилистически окрашенной лексики, устаревшей лексики, авторских</p>

			неологизмов в изучаемых текстах художественной литературы; составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на лингвистическую тему.
5. Морфемика и словообразование	3	18. Состав слова. Виды морфем. Многозначность и омонимия морфем. Морфемы- синонимы. Основа слова. 19. Способы словообразования в русском языке. Понятие об этимологии. Этимологический анализ слова. 20. Нормы письменной речи: правописание морфем.	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.
6. Морфология и правила правописания частей речи.	13	21. Части речи русского языка. Словоформа как основная единица морфологии. Имя существительное. 22. Имя прилагательное. 23. Имя числительное. 24. Местоимение. 25. Глагол. 26. Причастие как неспрягаемая глагольная форма. 27. Деепричастие как неизменяемая форма глагола. 28. Наречие. Слова категории состояния. 29. Служебные части речи. Предлог. 30. Служебные части речи. Союз. 31. Служебные части речи.	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и

		<p>Частицы.</p> <p>32. Междометия и звукоподражательные слова.</p> <p>33. Контрольная работа по теме «Морфология» (диктант с грамматическим заданием).</p>	<p>т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в тестовом образцовании.</p>
<p>7. Повторение и обобщение материала.</p>	<p>1</p>	<p>34. Выполнение контрольных упражнений.</p>	<p>Анализировать текст, передавать содержание прослушанного и прочитанного текста художественного и публицистического стилей (подробно, выборочно, сжато); определять функциональный тип речи; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять речеведческий анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); создавать монологическое высказывание на морально-этические, лингвистические темы.</p>

11 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Уроков	Развита речи	Контрольных работ	Формы контроля (самостоятельные работы учащихся)	Цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение изученного в 10 классе.	1	-	1	-	Речеведческий анализ текста.	Образовательный портал Skysmart Класс: входная диагностическая работа: https://edu.skysmart.ru/homework/new/915
2	Синтаксический уровень языковой системы. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение.	8	7	-	1	Синтаксический и пунктуационный разбор. Анализ текста с целью обнаружения изученных понятий. Связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме урока. Монологическое высказывание в устной форме на лингвистическую тему. Контрольная работа по теме «Пунктуация в простом предложении».	Образовательный портал Skysmart Класс: https://edu.skysmart.ru/homework/new/915 Образовательный портал «LiameloN School» (видеоурок «Синтаксические нормы: словосочетание и простое предложение»): https://youtu.be/H3vch8aQ8dU Образовательная платформа videouroki.net (урок «Второстепенные члены предложения»): https://videouroki.net/video/06-vtorostepennye-chleny-predlozheniya.html Образовательная платформа videouroki.net (урок «Односоставные предложения»): https://videouroki.net/video/08-odnosostavnye-predlozheniya.html Сайт – библиотека видеоуроков «ИнтернетУрок»: урок «Типы односоставных предложений. Односоставные предложения»

						<p>в отличие от неполных»: https://youtu.be/C Duf0 FlpYk</p> <p>Образовательная платформа videouroki.net (урок «Однородные члены предложения и знаки препинания при них»): https://videouroki.net/video/11-odnorodnye-chleny-predlozheniya-i-znaki-prepinaniya-pri-nih.html</p> <p>Онлайн Гимназия #1 (видеоурок «Знаки препинания в предложениях с однородными членами»): https://youtu.be/iYHKP_esVDo</p> <p>Образовательная платформа videouroki.net -уроки «Обособленные определения»): https://videouroki.net/video/12-obosoblennye-opredeleniya.html</p> <p>«Обособленные обстоятельства»): https://videouroki.net/video/13-obosoblennye-obstoyatelstva.html</p> <p>«Обособленные дополнения»): https://videouroki.net/video/14-obosoblennye-dopolneniya.html</p> <p>Образовательная платформа videouroki.net (урок «Вводные слова и предложения, вставные конструкции»): https://videouroki.net/video/15-vvodnye-slova-i-predlozheniya-vstavnye-konstrukcii.html</p>
--	--	--	--	--	--	---

3.	Сложное предложение.	8	7	-	1	<p>Синтаксический и пунктуационный разбор. Анализ текста с целью обнаружения изученных понятий. Связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме урока. Монологическое высказывание в устной форме на лингвистическую тему. Контрольный диктант по теме «Орфография. Синтаксис. Пунктуация».</p>	<p>Образовательный портал Skysmart Класс: https://edu.skysmart.ru/homework/new/915 Образовательная платформа videouroki.net (урок «Сложные предложения. Виды сложных предложений»): https://videouroki.net/video/17-slozhnye-predlozheniya-vidy-slozhnyh-predlozhenij.html Образовательная платформа videouroki.net (урок «Сложносочинённые предложения и знаки препинания в них»): https://videouroki.net/video/18-slozhnosochinyonnye-predlozheniya-i-znaki-prepinaniya-v-nih.html Образовательная платформа videouroki.net (урок Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными»): https://videouroki.net/video/22-slozhnopodchinyonnye-predlozheniya-s-neskolkimi-privatocnymi-chast-1.html и https://videouroki.net/video/23-slozhnopodchinyonnye-predlozheniya-s-neskolkimi-privatocnymi-chast-2.html Образовательная платформа videouroki.net (уроки</p>
----	-----------------------------	---	---	---	---	--	--

						<p>«Бессоюзные сложные предложения» и «Пунктуация в БСП»): https://videouroki.net/video/25-bessoyuznye-slozhnye-predlozheniya.html и https://videouroki.net/video/26-puntuaciya-v-bessoyuznyh-predlozheniyah.html</p> <p>Образовательная платформа videouroki.net (урок «Предложения с разными видами связи»): https://videouroki.net/video/27-predlozheniya-s-raznymi-vidami-svyazi-chast-1.html</p> <p>Онлайн Гимназия #1 (видеоурок «Бессоюзные предложения. Прямая речь. Лексические нормы»): https://youtu.be/DJPdCESLK_o</p> <p>Образовательная платформа videouroki.net (урок «Прямая речь и диалог»): https://videouroki.net/video/29-pryamaya-rech-dialog.html</p> <p>Образовательная платформа videouroki.net (урок «Цитаты и их оформление»): https://videouroki.net/video/31-citaty-i-ih-oformlenie.html</p>
4.	Культура речи и стилистика.	7	6	-	1	<p>Информационное сообщение, доклад на учебно-научную тему. Письменное высказывание разных стилей, жанров и типов</p> <p>Образовательный портал Skysmart Класс: https://edu.skysmart.ru/homework/new/915</p> <p>Российская электронная школа: урок «Культура делового</p>

					<p>речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор). Стилистический анализ текста.</p>	<p>общения»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/4791/start/107616/ Образовательная платформа videouroki.net (урок «Функциональные стили речи. Научный стиль»): https://videouroki.net/video/42-funkcionalnye-stili-rechi-nauchnyj-stil.html Образовательная платформа videouroki.net (урок «Официально-деловой стиль»): https://videouroki.net/video/43-oficialno-delovoj-stil-chast-1.html Образовательная платформа videouroki.net (урок «Публицистический стиль»): https://videouroki.net/video/47-publicisticheskij-stil.html Образовательная платформа videouroki.net (урок «Художественный стиль»): https://videouroki.net/video/49-hudozhestvennyj-stil.html Образовательная платформа videouroki.net (урок «Разговорный стиль»): https://videouroki.net/video/50-razgovornyj-stil.html</p>
--	--	--	--	--	---	--

5.	Функционирование языковых единиц в речи.	3	2	1	-	Сочинение-размышление в формате ЕГЭ.	Образовательный портал Skysmart Класс: https://edu.skysmart.ru/homework/new/915
6.	Изобразительно-выразительные средства языка.	2	2	-	-	Речеведческий анализ текста.	Образовательный портал Skysmart Класс: https://edu.skysmart.ru/homework/new/915
7.	Итоговая контрольная работа за год.	1	-	-	1	Работа в формате ЕГЭ.	Образовательный портал для подготовки к экзаменам «Решу ЕГЭ»: https://rus-ege.sdangia.ru/
8.	Общие сведения о языке.	1	1	-	-	Связное высказывание (сочинение-рассуждение) в письменной форме.	Образовательный портал Skysmart Класс: https://edu.skysmart.ru/homework/new/915
9.	Повторение и обобщение материала. Готовимся к экзаменам.	3	2	1	-	Анализ текста. Тесты в формате ЕГЭ. Сочинение-размышление в формате ЕГЭ.	Образовательный портал для подготовки к экзаменам «Решу ЕГЭ»: https://rus-ege.sdangia.ru/

Поурочное планирование

Раздел	Кол-во часов	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся
1. Повторение изученного в 10 классе.	1	1. Повторение изученного в 10 классе: анализ текста.	Выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять речеведческий анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;

			составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста.
<p>2. Синтаксический уровень языковой системы.</p> <p>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение.</p>	8	<p>2. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание как номинативная единица синтаксиса. Значение словосочетания в построении предложения. Синтаксические нормы в области согласования и управления. Синонимия словосочетаний.</p> <p>3. Предложение как коммуникативная синтаксическая единица. Простое предложение, его структура и семантика. Грамматическая основа предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p>4. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, дополнение, обстоятельство). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p>5. Односоставные предложения и их типы. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Полные и неполные предложения, их роль в речи.</p> <p>6. Предложения с однородными членами. Пунктуация в предложениях с одно-</p>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме, из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в каждом конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме урока; производить синонимическую замену синтаксических конструкций; составлять монологическое высказывание в устной или письменной</p>

		<p>родными членами. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов с союзами и без союзов.</p> <p>7. Предложения с обособленными членами, их роль в построении речи. Пунктуация в предложениях с обособленными членами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p> <p>8. Предложения с вводными и вставными конструкциями, их роль в речи; стилистическое различие между ними. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Пунктуация в предложениях с вводными и вставными конструкциями и обращениями.</p> <p>9. Контрольная работа по теме «Пунктуация в простом предложении».</p>	<p>форме на лингвистическую тему; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</p>
<p>3. Сложное предложение.</p>	<p>8</p>	<p>10. Сложное предложение. Виды сложных предложений. Сложносочиненные предложения: семантика, структура, функционирование в речи. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.</p> <p>11. Сложноподчиненное предложение: семантика, структура, функционирование в речи. Виды придаточных. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.</p> <p>12. Знаки препинания в сложноподчиненном</p>	

		<p>предложении с несколькими придаточными.</p> <p>13. Сложное бессоюзное предложение: семантика, структура, функционирование в речи. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>14. Сложные предложения с разными видами связи. Использование в речи сложных предложений с разными видами связи. Период: семантика, структура, функционирование в речи.</p> <p>15. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью; предложения с косвенной речью; неособственнопрямая речь. Пунктуация в предложениях с чужой речью.</p> <p>16. Диалог. Знаки препинания в диалоге. Цитата. Способы введения цитаты в речь.</p> <p>17. Контрольный диктант по теме «Орфография. Синтаксис. Пунктуация».</p>	
<p>4. Культура речи и стилистика.</p>	<p>7</p>	<p>18. Основные требования к речи: правильность, коммуникативная целесообразность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Связь раздела «Культура речи» с другими разделами русского языка (повторение норм русского литературного языка).</p> <p>19. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p> <p>20. Научный стиль речи. Основные признаки,</p>	<p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности</p>

		<p>назначение. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.</p> <p>21. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.</p> <p>22. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> <p>23. Информационная переработка текста. Виды информационной переработки текста: план, тезисы, конспект, реферат, аннотация. Соединение в тексте различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>24. Контрольная работа: стилистический анализ текста.</p>	<p>на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста; создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (составлять план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</p>
5. Функционирование языковых единиц в речи.	3	<p>25. Употребление лексических единиц в речи. Использование синонимов, антонимов, паронимов в текстах разных функциональных стилей. Употребление грамматических форм слова в речи.</p> <p>26. Употребление единиц синтаксиса в речи. Употребление словосочетаний. Особенности употребления односоставных предложений. Использование предложений с однородными членами. Употребление сложных предложений. Синтаксическая синонимия.</p> <p>27. Сочинение-размышление в формате ЕГЭ.</p>	<p>Наблюдать над использованием единиц языка в текстах разных функциональных стилей, определять их роль в текстообразовании; проводить синонимическую замену синтаксических конструкций (односоставное/двусоставное предложение, сложноподчиненное предложение/простое предложение с обособленными членами, предложение с прямой речью/косвенной речью и др.), определять значение такой замены; использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; составлять связное высказывание на лингвистическую тему о роли синтаксической синонимии в речевой практике.</p>
6. Изобразительно-выразительные средства языка.	2	<p>28. Тропы языка: перифраз(а), гипербола, литота, ирония, метафора, сравне-</p>	<p>Находить и анализировать особенности употребления языковых единиц с точки зрения оценки вырази-</p>

		<p>ние, метонимия, синекдоха, эпитет и др.</p> <p>29. Стилистические фигуры: антитеза, градация, инверсия, анафора, перифраза, параллелизм, риторический вопрос.</p>	<p>тельности речи, определять их роль в создании образной системы текста.</p>
		<p>30. Итоговая контрольная работа за год.</p>	
<p>7. Общие сведения о языке.</p>	<p>1</p>	<p>31. Язык как историческое и развивающееся явление. Связь языка с культурой, обществом, историей народа. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Литературный язык и язык художественной литературы.</p>	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p>
<p>8. Готовимся к экзаменам.</p>	<p>3</p>	<p>32. Обобщение знаний на основе анализа текстов различных функциональных стилей и типов речи. Анализ контрольной работы.</p> <p>33. Решение тестов в формате ЕГЭ.</p> <p>34. Сочинение-размышление в формате ЕГЭ.</p>	<p>Выполнять тестовые задания по всем разделам русского языка; проводить анализ текстов в соответствии с заданиями ЕГЭ; составлять рассуждения на морально-этические и лингвистические темы.</p>